



Jabuti e Jurupari

Jabuti e Jurupari Setor 2 rupi

Nesta quinta 27, o Marandupú desta semana foi gravado no anfiteatro do Setor 2 da UFRN reunindo elementos do Coletivo Lima Barreto, KZN e Okarusupytã. De godela ainda apareceu nosso irum **Jabuti** instruído do autoprojeto Lerno tchámbrô, que mantém turmas de ensino do nhe'e tupy e nhe'engatu.



Grileiro?! XÔÔ!

Em Rio do Fogo, um galego pernambucoguara se apossou da lagoa e **Binho** na akã da tapuiada o enfrenta derna de então e agora decidiu ir à Assembléia espeniar como deputado indígena, dizendo sim à vida!



Peteca etá!

Peteca, peteca, peteca

Em Ceará-Mirim, no caju de 2018, o projeto Peteca Poty foi executado pelo coletivo Goto Seco, Okarusupytã e Secretaria Municipal de Educação envolvendo ações nas escolas das comunidades de Raposa, Rio dos Índios e a E. E. Barão do Ceará-Mirim.

Hoje ainda se vê o reflexo dessa ação remota, na produção do petecamonhagára **Joãozinho Tatáaruá**, irmão de Lígia, também fabricante deste brinquedo hoje em franca ascensão.



Itamaracá tapichá etá.

Itamaracá Alecrimpe

Vindo do Amarelão, em João Câmara, o **Grupo Itamaracá** é um dos que divulgam nossos idiomas nativos, à exemplo de João Nim e de Julhim de tia Lica, além de Os Primos. O quarteto se apresentará no ára 26 de novembro no Teatro Sandoval Wanderley, no Alecrim.



Cine Goto Seco

O ponto de cultura Goto Seco, de Ceara Mirim, realizou nesta sexta 21 de agosto uma sessão de cinema, e debate sobre o vídeo Vitória Régia, na sua sede



Ára Tupi mba'e

O dia 29 de agosto é o dia do idioma Tupi, ou seja, mais um esforço mode fortificar a nossa alma. No RN estes esforços vêm de longas datas, antecedendo o Movimento Indígena, iniciado com a participação de dois tupinólogos: **Akãmorontim** (finado Emanuel Amaral) e **Jurupari**.

GALERIA POLICARPO

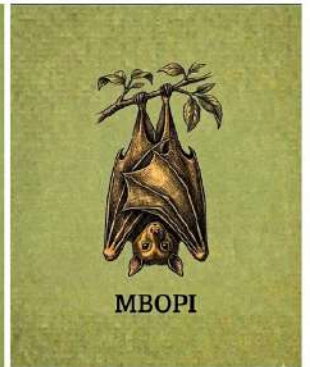


Carlos Gurgel, autor do polêmico livro *Arquétipo da Cloaca*, lançado em meados da década de 70, participou de tudo quanto foi rebu em Natal. Entrou na nossa lista de transmissão recentemente.

NHENHENHE



JAKARE



MBOI

NHE'ËPORANRENDÁ

Não Quero

Não queira ver você assim, sem rumo e sem chão, mas sempre a sorrir. Alegria eminente, de dias, momentos e coisas diferentes.

Sua percepção está vaga, momentos e dias que não são de graça. Tudo tem seu preço, sem querer eu não te esqueço.

Sei teu dia, versão, mas nunca fale de meu coração, seja percepção, emoção e entenderá seu coração....

Autor: Maykon Oliver -
O poeta das Ruas

TEMBIAPLOSSARIO

CAÇA PALAVRAS

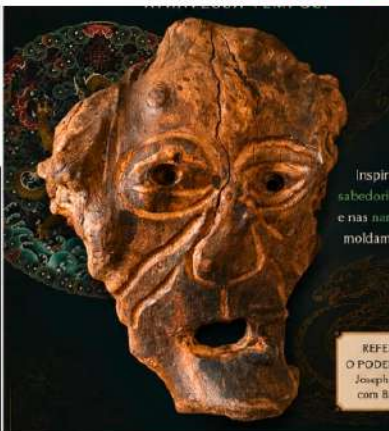
G T R T T A P I C H Á E
V O S T H H N U O A N P
T U Y E R F T I R U M O
O T F C G O B H W A F T
E W C Y O R E M R D A I
N M I E A U R D D P W T
L T O S T T H A M E A A
T A T A P Y G U A S U I
B T I E S L E O S E O N
I Á E O O N Y L O O H T
S R W A M N O R D O T G
D E U G E I N I C A R H

TATÁ: fogo / TATAPYGUASU: fogueira /
IRUM: companheiro / TAPICHÁ: colega /
CY: mãe / RU: pai

ENUMERE A SEGUNDA COLUMNA AJOJADA COM A PRIMEIRA

- | | |
|----------------|-----------------|
| 1- TATÁ | () pai |
| 2- TATAPYGUASU | () mãe |
| 3- IRUM | () fogo |
| 4- TAPICHÁ | () companheiro |
| 5- CY | () fogueira |
| 6- RU | () colega |

TA'ANGAHENDÁ



*Estre mitos e formas
é o nome dessa
máscara escupida em
madeira por Edu
Billy, baseada na
obra de Joseph
Campbell, O Poder do
| Mito*