



Inscrição de uma urna funerária *achada em Lagoa do Sítio.

Museu de arqueologia Macaibape*

Vários sítios arqueológicos, foram encontrados em Macaiba. Assim, a Secretaria de Igualdade Racial procurou o Museu de Antropologia C. Cascudo. Devidamente instruída, a Prefeitura pretende criar um museu à céu aberto em lagoa do Sítio, segundo projeto já elaborado pela antropóloga Jussara Galhardo, do Grupo Paraupaba.



Vitinho, a voz infantil do Marandupú

Vinhetas pyahú (novas vinhetas)

Nos sábados, no estúdio do Coletivo Foque, Okarusupytã e Kilombo se reúnem para produzir áudios para o Jornal Marandupú, veiculado pela web rádio @Insubmissa. Notícias, piadas e novas vinhetas estão sendo gravadas pelo ore radio cast.



Goto Sêco e Okarusú UFRN pypê

Os tapuiatupi, Cadu e Akã, componentes da vanguarda do Movimento Indígena do RN, que atuam na região do Ca'aguasú, estarão arengando com alunos do Curso de Geografia da UFRN no próximo dia 12/08, Departamento de Geografiape, 15 aravô guivê.



Cunhãs, apigáus, cunhatá'is, curumins, guaimins et tujás

*167 pés de pau

Não foram apenas as 9 cunhãs, que plantaram os 167 mudas, no Parque Boca da Mata. Tinha também, cunhataím, curumim, moças, rapazes e curucas. Mais de uma mão de gente de todos os gêneros e todas as cores que comemoraram o aniversário de nossa Ceará-Mirim, socando mudas e mudos na Mata.

Mestre João na catemba

Ore irum Arapuá anda ajojado com o mestre João das Quadrilhas. Tá avisando: que tem roda de coco dia 17/08 ipyrunvo 19 aravô ajá. com com a batucada do grupo Folia de Rua. Depois é bambelô 22 aravô pevê, Pajuçarape, Rua Padre João Maria nº 70, loteamento Nova República.



Seu João Luiz, Mestre do Pau Furado Zambelê



Pajé Rafael Mendonçava

Avá puraséi araitê

(festival de música de índio)

è no Amarelão em João Câmara dos Mendonças preparam o 1º Festival de Músicos Indígenas onde participarão os grupos e cantores Mendonças... A estrela máxima, é o grupo que canta na língua tupi, o Itamaracá. Tem o Trio Mendonça, De Assis, Jales, Arte Potiguara, o pajé Rafael e dois Mondonça'yнва: Cara Potiguara e João Ninho



Corrida da árvore, Serrotepe

*Araticum araitê, porãve opaitegui

(corrida das toras, na festa do araticum)

Aí sim, é Corrida da Árvore de Verdade!!! Ocorrida durante a 1ª Araticum Araitê javê, Amarelão Mendonça hetama resê. Avante mby'a Mendonça!!!

GALERIA POLICARPO



Peva Cida Lobo ha'e. Uma índia cariri, afinadíssima, fazendo juz ao que diz Batista Siqueira sobre a musicalidade sua gente. Ha'e (ela) nos pediu curi, a tradução da primeira estrofe do Hino Nacional, para o idioma proibido, para uma apresentação no Hotel Maine.



Cida Lobo



NHENHENHE GUARANIME

Mokuim guira'i, (2ª estrofe)

Eles fizeram isso por muitos dias
Upéicha oiko heta araitéma

Até entrarem no meu quarto
Ha upéinte oikéma che kotypete

Passarinhos com lindas vozes
Guyra'i mimi oñe'é poráva

Que certamente ensinados
Ha nimbo ra'e imbo'epyre



CURIOSIDADES



O Casarão de Quincas Saldanha é outra curiosidade de Caraúbas... além do Sabe Muito. Sua arquitetura é de meados do século XIX e foi ocupado por Quincas em 1920. Tem as paredes brocadas de "torneiras" orifícios de onde se pode atirar sem ser visto. Fica ao

poente à 1,5 km da Igreja. Ali era o seu QG. Seu nome de guerra era Gato Vermelho, por ser ruivo, mediano e valente. Em 1927, Lampeão arrudiu por Patú mode não desafiar o Bichano Maracajá, que tinha um grupo armado, guarnecendo a cidade.



TA'ANGAHENDÁ

Laércio Cavalcanti é um pintor e chargista de Mossoró que faz piadas com suas pinturas fantásticas, no conteúdo e na forma do quadro que nem sempre é quadrado e plano. Mas às vezes é lírico.



TEMBIAPO RÃ

KO'Ã NHE'E EJERUKE essas palavras ache

MARACAJÁ: maracá-jáda,
batida de maracá
BICHANO: gato
CARIRI: silencio
JAVÉ: durante
ARAITÊ: festa
MBY'A: povo
IRUM: companheiro
IPYRUM: início
ARAVÔ: hora

T P T A I T E B
P O C A R I R I
I P Y R U M A C
N I R A M B K H
D J Y I O Y A A
O I R T W ' J N
J A V E A A E O

